

## EMEC7026 – JANELAMENTO – EXERCÍCIO

Tomando como base os exemplos 4.6 e 4.7 do livro “Fundamentals of Signal Processing for Sound and Vibration Engineers, K. Shin e J. K. Hammond, Wiley, 2008”, investigar o comportamento das seguintes janelas:

→ Bartlett, Blackman, Hamming, Kaiser e Parzen.

Para cada janela, apresentar, preliminarmente, as representações analítica e gráfica, nos domínios do tempo e da frequência, além dos fatores de correção (fatores de escala) pertinentes.

Discutir, para cada janela, os efeitos correspondentes à sua aplicação, tendo as janelas retangular e Hann como referências.

**Data de entrega: 02/08/22, até às 18:00 horas.**